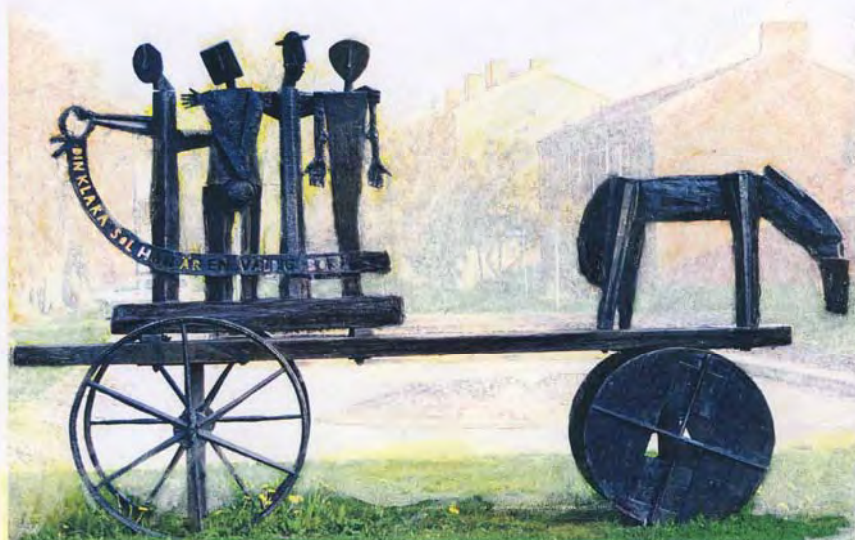


CABARET CUPIDO



KONSTNÄRSKABARÉ NUMMER 1

Från Den lille tecknaren till Åkar Lundgrens begravning

Premiär 28 okt 05 - Repriser 27 febr & 6 mars 06

EVA LAGERHEIM

sång, egenhändigt formade lergöksdjur

BITTE JONASON-ÅKERLUND

sång, dragspel

ERIK ÅKERLUND

sång, gitarr

CHRISTINA BRASK, MARI JONSSON

med flera vänner

Sjungande värdinna

MARJATTA NENANDER

Talande huspianist

BENGT HÖGLUND

Galleri Cupido Svartmangatan 27 Gamla Stan

Denna första kabaré gavs vid tre tillfällen hösten 2005 och våren 2006.
Affischen är rekonstruerad i efterhand och bygger på ett foto av
huvudpjäsen i Bitte Jonassons Ruben Nilsson-monument i Örby slottspark.
Fotot på bilden är taget av Bitte själv; här är det något beskuret.

KONSTNÄRSKABARÉ NUMMER 2



"Kom och plocka mig, min flicka..."
Finsk kultur i saga och i sång

En föreställning i anslutning till pågående utställning av

JÖRGEN HAMMAR

Övriga medverkande

MONICA JUNTTI, sång, jojk

MARI JONSSON, sång

EVA LAGERHEIM, sång

GALLERI CUPIDO SVARTMANGATAN 27

Denna finska kabaré hade Jörgen Hammars konstnärskap i fokus och byggde främst på hans Kalevalaillustrationer. I flera av hans sviter av laveringar illustreras den berömda scenen ur Kalevalas 50:e sång, där Marjatta i skogen möter ett lingon - ett möte hon blir gravid av. Den bild som nu pryder affischen är kraftigt beskuren.

RYSK KONSTNÄRSKABARÉ



Brodjakaja Sobaka – En herrelös hund

KERRO HOLMBERG

Poesi och bilder med rysk inspiration

TOMAS ALLANDER

Ukulele, sång

CHRISTINA BRASK

Sång

SVEN LINDGREN

Såg

LUKAS LJUNG

Piano

MAX LJUNG

Klarinett

MÄRTEN WÄHLSTRÖM

Kontrabas

CABARET CUPIDO NUMMER 3

Den ryska konstnärskabarén ställde Kerro Holmbergs konstnärskap i fokus, såväl i bild som i dikt. Kvällen ville påminna om de kontsnärligt-litterära kabaréerna i Ryssland, från "Den herrelösa hunden" i Sankt Petersburg till "Poeternas kafé" i Moskva. Affischen visar Kerros porträtt av Ljubov Popova från omslaget till diktsamlingen "Och du ser den" (2005).

CABARET CUPIDO NUMMER 4



Los Pajaros Perdidos På himlen ser jag vilsna fåglar
Tangon som mångkulturellt fenomen – Danstango och kabaréango

OLGA KOIFMANN

sång, tangotext

MARGARETTA HUHTA

sång

EVA LAGERHEIM

sång

samt

MARJATTA NENANDER som sjungande värdinna

BENGT HÖGLUND som pianospelande konferencier

GALLERI CUPIDO 19 NOV & 3 DEC

En kabaré om tangon som mångkulturellt fenomen - danstangons och kabaréangons vandringar över kontinenterna - utan något särskilt konstnärskap i fokus. Bilden på affischen bygger på Sigfredo Pastors målning "Förstadsbandoneón" (*Bandoneón arrabalero*). De inmonterade fåglarna bygger på Brutus Östlings fotostudier av flygande fåglar.

VI PRESENTERAR KONSTNÄRSKABARÉ NR 5



Och trumpeten smakar krossat porslin och döende blod

Ett program om förbindelsen mellan Bildkonst, Jazz och Poesi

Målaren och basisten

GEORG SUTTNER

tar om jazzens betydelse för sina bilder

LILYANN ENBRING, sång
ANDERS LEVELIUS, sång
CARL-ERIC SUTTNER, sång, trumpet
GOGGO GEORGIEV, kontrabas
STIG PETERSSON, klarinett

Som vanligt presenteras Cabaret Cupido av
MARJATTA NENANDER som sjungande värdinna, och
BENGT HÖGLUND som pianospelande konferencier

MÅNDAGEN DEN 14 APRIL OCH MÅNDAGEN DEN 5 MAJ

En kabaré om jazzen och den konstnärliga modernismen, med utgångspunkt i Georg Suttners konstnärskap, apropå pågående utställning år 2008. Affischbilden visar Suttners målning "Gul jazz" (1986) - här starkt beskuren - baserad på ett tidigt minne från Louis Armstrongs och Jack Teagardens gästspel i Göteborg.

VI PRESENTERAR KONSTNÄRSKABARÉ NR 6



Somliga går i trasiga skor

Ett program om Cornelis Vreeswijk i Dikt, Sång och Bild

Skulptören och estradören

BITTE JONASON-ÅKERLUND

talar om sitt nyligen invigda Vreeswijkmonument
och framför personliga tolkningar av
Cornelis' sånger

Cornelis-sånger framförs även av bl.a.

AGNETA SGOURIDIS och **TORSTEN FÖLLINGER**

Som vanligt presenteras Cabaret Cupido av
MARJATTA NENANDER som sjungande värdinna och
BENGT HÖGLUND som pianospelande konferencier

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER
För entréavgiften (150:-) serveras förtäring med ett glas vin eller annan dryck
Föreställningen börjar klockan 1900. Förhandsanmälan kan göras till Galleri Cupido
Telefon 08-200038 eller 0735-397991 eller marjatta@gallericupido.se

MÅNDAGEN DEN 3 OCH MÅNDAGEN DEN 17 NOVEMBER

Corneliskabarén ställde Bitte Jonason-Åkerlunds konstnärskap i fokus med anledning av hennes Vreeswijk-monument vid Mäster Mikael's gata. Fotot som visar skulpturen i samspråk med en kvinnlig spelman, är taget av Bitte själv. Det är här kraftigt beskuret.

CABARET CUPIDO 7



*Botarhund bland änglarna -
och andra bundsförvanter i djurvärlden*

En OUTI HEISKANEN-kabaré
i anslutning till pågående utställning

OUTI HEISKANEN
JANNE LAINE
ILMO SIMONSEN
KATARIINA HEISKANEN
MONICA JUNTTI

MARJATTA NENANDER
sjungande värdinna
BENGT HÖGLUND
pianospelande konferencier

MÅNDAG 4 MAJ 2009

Denna första kabaré med Outi Heiskanens konstnärskap som huvudföremål gavs 2009, i anledning av pågående utställning av verk av Heiskanen och av Janne Laine. Bilden visar en av Outis många trolska djurbilder, en laving som här återges i något beskuret skick.

CABARET CUPIDO 5 ÅR



En jubileumskavalkad med efterfrågade repriser från de gångna åren

MARJATTA NENANDER EVA LAGERHEIM
BENGT HÖGLUND ERIK ÅKERLUND BITTE
JONASON-ÅKERLUND MONICA JUNTTI
MAX LJUNG LUKAS LJUNG
CHRISTINA BRASK AGNETA SGOURIDIS

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar i CUPIDOS VÄNNER
Entréavgiften (150 kr) inkluderar ett glas vin eller annan dryck med tilltugg.
Galleriet är öppet från klockan 1800. Föreställningen börjar klockan 1830.
Förhandsanmälan kan göras till Galleri Cupido: marjatta@gallericupido.se
Bokning kan också göras per telefon 08/214216 eller 0735/397991
Har du bokat och får förhinder är vi glada för ett meddelande om det.

GALLERI CUPIDO 4 MAJ

Våren 2010 firades femårsjubileum för Cabaret Cupido med en kavalkad av minnesvärda nummer från de gångna årens föreställningar. Bilden utgår från Sven Hultqvists skyltmålning, där texten "Galleri Cupido" ersatts av "Cabaret Cupido". Denna bild har sedan använts på olika sätt under årens lopp - än med texten "Cabaret Cupido", än med "Cupidos Vänner". Men för själva kabaréaffischerna har dock mer specifika bildillustrationer föredragits.

CABARET CUPIDO 9

"När jag finns i dina ögon..."



Bland kaniner, piccolosälar, koltrastar,
basingviner och delade boningar i

Eva Lagerheims

poetiska djurpark

Bland de medverkande finns i övrigt

Karin Bjurvald lergök

Bibbi Jonsson dragspel

Marjatta Nenander

som sjungande värdinna, och

Bengt Höglund

som pianospelande konferencier

Galleri Cupido 1/11 & 15/11

Kostnad 150:- inkl. välkomstdrink, ett glas vin eller annan dryck samt enklare förtäring
Anmälan på telefon 08-200038, 073-5397991 eller e-mail mariatta@gallericupido.se

En kabaré hösten 2010 med Eva Lagerheims konstnärskap i centrum - keramisk skulptur, lergökskarinor, sång och talad röstkonst. Bilden visar en av Evas lergöksharar, känd för att i själva den halländska människodalen - Alf Hambes poetiska landskap - ha framfört dennes "Visa i molom". Fotot är taget av Eva själv, här något beskuret.

CABARET CUPIDO



Paradis Ultra Light

En ROSA LIKSOM-kabaré
i anslutning till pågående utställning

ROSA LIKSOM

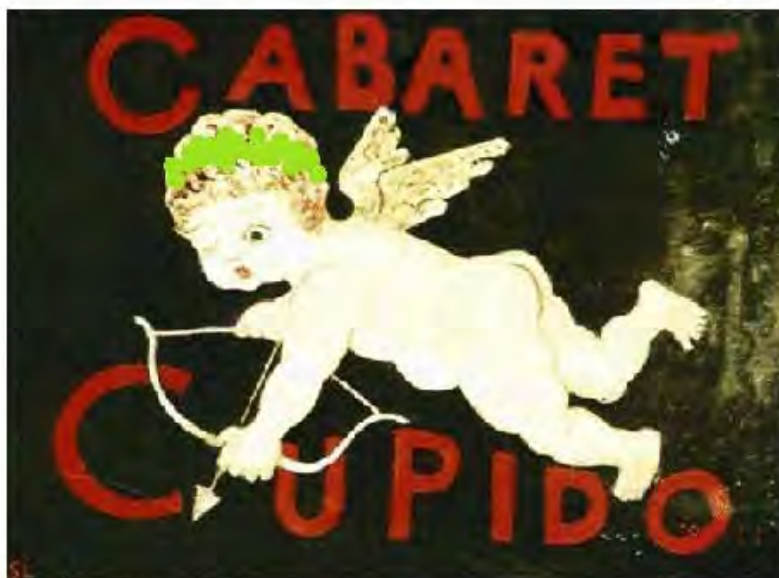
TEIJA OUKKONEN (performance)

BENGT HÖGLUND (recitation, piano)

Kostnad 150.- inkl. välkomstdrink samt enklare förtäring.
Anmälan 08.200038, 0735.39799; marjatta@gallericupido.se

GALLERI CUPIDO

Vintern 2010-2011 anordnades denna föreställning med anledning av pågående utställning av Rosa Liksoms arbeten. Titeln "Paradis ultra light" är tagen från hennes novellsamling med samma namn. Bilden med den inramande frisen av korkpistoler är tagen från hennes serie av porslinsmålningar, "Finlandia".



Jükaa Jükaa Jükaa Lät göken ropa och gala

En anakronistisk, dadaistisk, situationistisk vårkabaré

**Bitte Jonason Åkerlund, Eva Lagerheim,
Erik Åkerlund, Inger Forsberg, Stig Törnroos**

Pianospelande konferencier – **Bengt Höglund**
Sjungande värdinna – **Marjatta Nenander**

Måndag 16 maj kl 1900

Entré: 180,- inkl. välkomstdrink, ett glas vin eller annan dryck samt enklare förtäring
Anmäl dig på 08-20 38 00, 073-539 79 91 eller marjatta@gallericupido.se

En vårkabaré 2011, om tidig och förnyad modernism, med viss tyngdpunkt på Asger Jorn, Cobragruppen, Jörgen Nash *et consortes*, med tanke på föreningens planerade konstresa till Köpenhamn. Som affischbild förekommer ännu en manipulation av Sven Lundqvists skyltkupidon, nu med lövad krans.

CABARET CUPIDO NUMMER 12



Stjärntecken över apans väg...

En konstnärskabare med perspektiv på Outi Heiskanens bildskapande

Presenteras endast vid ett unikt tillfälle
Söndag 13 januari kl 16-18



OUTI HEISKANEN

Samtalar

ILMO SIMONSEN

och

KAROLIINA HEISKANEN

dansar



Som vanligt presenteras Cabaret Cupido av
MARJATTA NENANDER som sjungande värdinna och
BENGT HÖGLUND som pianospelande konferencier

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER
För entréavgiften (120:-) serveras ett glas vin eller annan dryck med tillugg
Föreställningen börjar klockan 1600. Förhandsanmälan till Galleri Cupido:
marjatta@gallericupido.se Telefon 08/214216 eller 0735397991

GALLERI CUPIDO SVARTMANGATAN 27

En andra Outi Heiskanen-kabare, med starka inslag av dans och performance. Titeln "Apans väg" utgår från ett av Outis prosastycken som översattes och reciterades av Bengt Höglund. För flera genomgående inslag av *tap-dance* av Outis dotter Katariina och dottersonen Ilmo Simonsen hade ett speciellt dansgolv byggts upp i nedre gallerirummet.



Luk vinduet op for brisen...

En kabaré om kontinentala impulser i danskt bildskapande
och i dansk kabaré- och revykonst
under några intensiva decennier av 1900-talet

Tisdag den 15 November
Tisdag den 22 November

Som sångare och estradartister medverkar

MATTIAS ENN
EVA LAGERHEIM
LENA LARSSON

Som vanligt presenteras Cabaret Cupido av
MARJATTA NENANDER som sjungande värdinna och
BENGT HÖGLUND som pianospelande konferencier

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER.
För entréavgiften (150:-) serveras förtäring med ett glas vin eller annan dryck
Föreställningen börjar klockan 1830. Förhandsanmälan kan göras till Galleri Cupido:

CABARET CUPIDO 13

En dansk kabaré, med konstresan till Köpenhamn i bakgrunden. Tyngdpunkt på "de gyllene åren" i dansk revy- och kabaréhistoria, med starka internationella impulser före, under och efter den tyska ockupationen. Bilden är hämtad från omslaget till Jens August Schades roman "Mennesker mødes og sød musik opstår i hjertet" (1944), med teckning av signaturen Anne-Grete.

CABARET CUPIDO 14



”En armé av tanter...”

I anslutning till Susanna Arwins utställning ger vi en kabaré om den svenska tanten och hennes systrar i andra länder, om *babusjkor*, vilda mödrar, *filifjonkor*, protesterande *grandmas*...

Som sångare och estradartister medverkar

CHRISTINA BRASK, MONICA ERIKSSON, INGER FORSBERG, EVA LAGERHEIM, BOEL PEHRSSON

Som vanligt presenteras Cabaret Cupido av **MARJATTA NENÄNDER** som sjungande värdinna och **BENGT HÖGLUND** som pianospelande konferencier

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER
För entréavgiften (180:-) serveras förtäring med ett glas vin eller annan dryck.
Förhandsanmälan till Galleri Cupido marjatta@gallericupido.se

TISDAG 14 NOVEMBER PÅ GALLERI CUPIDO

En tantkabaré i anslutning till pågående utställning av Susanna Arwin. Programmet gavs först hösten 2012 - då utan Susanna - och sedan under 2013 med Susanna som deltagande, men Bengt Höglund som frånvarande.

CABARET CUPIDO 15



”Staden som simmar på vattnet...”

I anslutning till Galleri Cupidos pågående Stockholmsutställning ger vi

Så här har Stockholm skådats, så här har Stockholm låtit

En kabaré med Stockholmsbilder i färg och form, ord och ton
med inslag från Lasse Lucidors till Lasse Berghagens dagar

Som sångare och estradartister medverkar

**LASSE CEDERWALL
BITTE JONASON
EVA LAGERHEIM**

Som vanligt presenteras Cabaret Cupido av
MARJATTA NENANDER som sjungande värdinna och
BENGT HÖGLUND som pianospelande konferencier

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER.
För entréavgiften (180-) serveras förtäring med ett glas vin eller annan dryck.
Förhandsanmälan till marjatta@gallencupido.se eller 0735/397991 eller 08/214216

**MÅNDAG 6 OCH MÅNDAG 13 MAJ
GALLERI CUPIDO SVARTMANGATAN 27**

Ett kabaréprogram om Stockholm 2013, med anledning av Cupidos samlingsutställning av Stockholmsmålningar. Affischen visar Elias Martins "Utsikt över Stockholm" (som inte ingick i utställningen). Titeln "Staden som simmar på vattnet" är hämtad från Selma Lagerlöfs klassiska inflygningssekvens över staden ur Nils Holgerssons resa.

CABARET CUPIDO



Vi är alla av samma stjärnestoff

CARINNE LÖFGREN-WILLIAMS

reciterar egna dikter och presenterar sin
bok *"Det allomfattande penseldraget"*

CAROLINE WILLIAMS

sjunger blues, gospel och jazzballader
och presenterar egna kompositioner
och sångtexter

MARJATTA NENANDER

välkomnar som sjungande värdinna, och

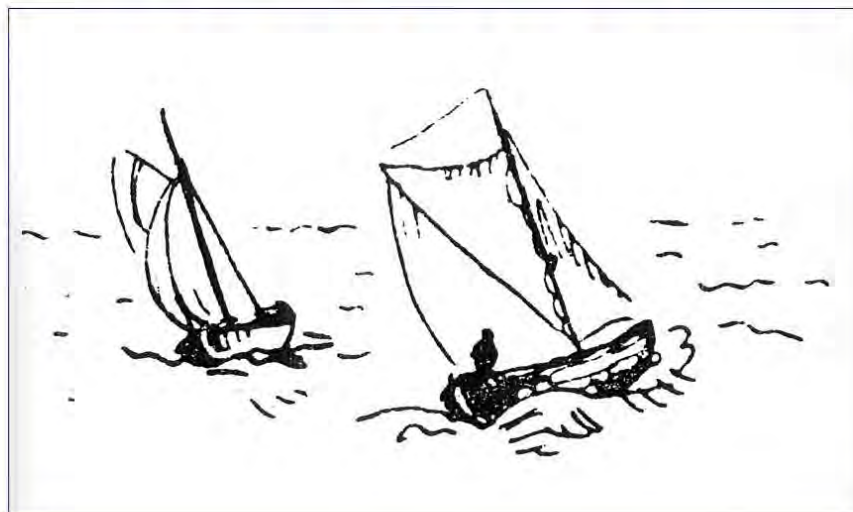
BENGT HÖGLUND

håller ihop det hela i sin sedvanliga roll
som pianospelande konferencier

TISDAG 18 FEBRUARI 2014

En kabaré våren 2014 med fokus på Carinne Löfgren-Williams' konstnärskap, i anslutning till hennes nyutkomna bok "Det allomfattande penseldraget". Bilden visar en av hennes teckningar med kosmiskt djupperspektiv, hämtad ur boken. Bilden är här något beskuren.

Cabaret Cupido nr 17
Hör du hur bogsvallet brusar...



På kryss med Evert Taube genom sinnenas värld

Tisdagen den 21 oktober

**LARS CEDERWALL
BENGT HÖGLUND
EVA LAGERHEIM
MARJATTA NENANDER**

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER.
För entréavgiften 120:- (170:- för icke medlemmar) serveras en välkomstdrink samt enklare förtäring.
Galleriet är öppet från klockan 1800. Föreställningen börjar klockan 1830. Förhandsanmälan till
marjatta@gallericupido.se eller 0735/397991 eller 08/214216. – Har du bokat och sen fått förhinder
är vi tacksamma om du meddelar oss detta.

Galleri Cupido Svartmangatan 27

En Taubeföreställning, med avsikt att nypptäcka Taubes konstnärskap på alla sinnenas områden. Planerad som vårkabare 2014 men flyttad till hösten samma år. Affischbilden är ett montage av Kurt Jungstedts teckningar av den sprirrigade "Ellinor". Titeln "Hör du hur bogsvallet brusar" är hämtad från distikonversen i "Vals på mysingen", en sång som utgjorde föreställningens genomgående ledmotiv.

CABARET CUPIDO 10 ÅR



Efter ett original av Sven Lundqvist

STOR JUBILEUMSKAVALKAD

ETT URVAL HÖJDPUNKTER OCH OFTA EFTERFRÅGADE REPRISER UR TIO ÅRS KONSTNÄRSKABARÉER

BITTE JONASON-ÅKERLUND EVA LAGERHEIM

KERRO HOLMBERG STIG TÖRNROOS

CHRISTINA BRASK INGER FORSBERG

MONICA ERIKSSON LARS CEDERWALL

MARJATTA NENANDER BENGT HÖGLUND

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER
Entréavgiften (150:-) inkluderar ett glas vin eller annan dryck med tillugg.
Galleriet är öppet från klockan 18.00. Föreställningen börjar klockan 18.30.
Förhandsanmälan kan göras till Galleri Cupido: marjatta@gallericupido.se
Bokning kan också göras per telefon nr 08 / 21 42 16 eller 0735 / 39 79 91
Har du bokat och får förhinder är vi tacksamma om du meddelar oss detta

GALLERI CUPIDO 11 MAJ

Den artonde konstnärskabarén, våren 2015, firade Cabaret Cupidos tioårsjubileum med en kavalkad av *highlights* ur de gångna årens program. Bilden visar ytterligare en permutation av Sven Lundqvists kupidon - här med en tredubblad panoreringseffekt i den kärleksfulla överflygningen av vår kabaréhistoria.

CABARET CUPIDO NR 19

Sous le ciel de Paris...



Pissarro: Boulevard Montmartre la nuit

... en kabaré om konstens, kabaréernas
och ismernas huvudstad

LARS CEDERWALL EVA LAGERHEIM

CHRISTINA BRASK MARJATTA NENANDER

Pianospelande konferencier - BENGT HÖGLUND

CABARET CUPIDO är öppen för alla medlemmar av CUPIDOS VÄNNER
För entréavgiften 120:- (150:- för icke-medlemmar) serveras förtäring
med ett glas vin eller annan dryck. Galleriet är öppet från kl 1800,
föreställningen börjar kl 1830. Förhandsanmälan till
marjatta@gallericupido.se eller 073-5397991 eller 08-214216

GALLERI CUPIDO TISD 27/10

Hösten 2015 är det äntligen dags för en Cupidokabaré med Paristematik. Äntligen, därför att en sådan länge stått på önskelistan - men också därför att det var i Paris kabaréns historia började på 1880-talet, med Rodolphe Salis' *Chat Noir* och Aristide Bruants *Mirliton*. Föreställningen gör ljusfenomenen under Paris' himmel till sitt ledmotiv; på affischen ser vi en av Pissarros bilder från Boulevard Montmartre - ett motiv han målade vid flera tillfällen, under olika dagar och ljusfall.